



Paris
221 1st / 1969

SOCIÉTÉ HISTORIQUE ET LITTÉRAIRE POLONAISE
BIBLIOTHÈQUE POLONAISE DE PARIS
(6, quai d'Orléans, Paris IV)

FRATERNITÉ D'ARMES FRANCO-POLONAISE
SUR LES CHAMPS DE BATAILLE DE 1797 A 1815

Catalogue de l'exposition
organisée à la Bibliothèque Polonaise de Paris
à l'occasion du bicentenaire de Napoléon

Novembre 1969

ABREVIATIONS :

- B.P. - Bibliothèque Polonaise de Paris
- MAM - Musée Adam Mickiewicz, Paris
- SHLP - Collections de la Société Historique
et Littéraire Polonaise, Paris
- EHC - Collections du Comte Emeric Hutten-Czapski, Rome

Le catalogue a été rédigé par

M. WOJCIECH KRET

Conservateur à la Bibliothèque Polonaise de Paris

I n t r o d u c t i o n

Aujourd'hui, alors que la France et, avec elle, tout le Monde Occidental fête avec éclat le bicentenaire de la naissance de Napoléon, à Paris, capitale de l'Empereur, trois grandes expositions chantent sa gloire.

Au Grand Palais, avec 613 objets exposés puisés dans les plus riches collections françaises et étrangères; "Tel qu'en lui-même", aux Archives Nationales, avec une présentation incomparable de 700 documents de l'époque; enfin, "La Légende Napoléonienne", à la Bibliothèque Nationale, représentée par 465 dessins, estampes et souvenirs perpétuant la gloire de Napoléon. Les documents et souvenirs polonais y sont étonnamment rares.

La Bibliothèque Polonaise de Paris qui depuis 130 ans remplit en France sa mission de représentante des traditions de la Pologne, la plus fidèle alliée de Napoléon et des Français, désire, elle aussi, apporter sa modeste contribution à cette grandiose manifestation culturelle, en sélectionnant parmi ses collections, les souvenirs qui illustrent le mieux "La fraternité d'armes franco-polonaise sur les champs de bataille de 1797 à 1815".

La première grande exposition sur Napoléon fut organisée en Pologne, à l'aurore de l'Indépendance, en 1913, pour le centenaire de la mort héroïque du Prince Joseph Poniatowski, Maréchal de France. Elle s'ouvrit le 19 octobre 1913, à Cracovie, ancienne capitale de la Pologne. 466 objets y furent exposés, qui faisaient ressortir - comme mentionné au début du catalogue de cette exposition - la note sentimentale de lyrisme, soutien moral du patriotisme des Polonais et trempe de leur âme, lors de la perte de leur indépendance.

Le centenaire de la mort de Napoléon fut célébré, en 1921, par la Pologne déjà indépendante, sous le double patronage du Chef d'Etat Maréchal Pilsudski et du Maréchal Foch, maréchal honoraire de Pologne, auxquels s'étaient joints le Nonce Achille Ratti, futur Pape Pie XI et la Mission Militaire française à Varsovie. Le jour de la fête nationale de la Pologne, le 3 Mai 1921, au Musée National et au Musée de l'Armée, on inaugura une gigantesque exposition de l'époque napoléonienne, correspondant pour nous à celle du Duché de Varsovie. Cette exposition fut préparée par une équipe de spécialistes, sous la direction d'un éminent connaisseur de l'histoire de l'Armée polonaise, Bronislaw Gembarzewski.

Grâce à son envergure, cette exposition a embrassé une énorme quantité de souvenirs : 1277 objets appartenant aux collections de 122 institutions ainsi qu'à de magnifiques collections privées. Ce fut pour la première et la dernière fois que furent ainsi réunis les "napoléoniana" polonais, aujourd'hui, après la catastrophe de la dernière guerre, en majeure partie inexistantes.

Enfin, en 1935, à Paris, dans une magnifique évocation organisée en France, et intitulée "Deux siècles de Gloire Militaire 1610-1814", la

.....

Pologne a exposé, dans deux salles, 113 inestimables souvenirs provenant de collections nationales et privées - dont 19 objets, surtout des manuscrits, empruntés à la Bibliothèque Polonaise, furent choisis par le Conservateur de la Bibliothèque Polonaise Czeslaw Chowaniec.

Aujourd'hui, la Bibliothèque Polonaise de Paris, respectueuse de cette tradition, et prenant l'initiative d'une exposition napoléonienne, dans des circonstances bien différentes, ne peut compter que sur ses propres ressources, et celles du Musée Adam Mickiewicz et de la Société Historique et Littéraire.

Les traditions obligent. Parmi les fondateurs de notre Bibliothèque, est inscrit à la place d'honneur le nom du général Karol Kniaziewicz, commandant de la Légion du Danube. Quant à la Société Historique et Littéraire qui compte dans la première phase de son histoire beaucoup de vétérans napoléoniens, fondateurs et soutiens de la Bibliothèque, elle fut reconnue par Napoléon III Institution d'Utilité Publique. Non seulement cette exposition, mais les deux Institutions qui l'organisent, portent l'empreinte des traditions napoléoniennes.

A notre modeste siège et dans l'espace limité d'une seule salle, nous avons dû nous livrer à une sévère et indispensable sélection : parmi une riche documentation historique, nous ne pouvons montrer qu'une partie des documents les plus chargés de souvenirs.

Pour la première fois sont exposées des aquarelles prises au remarquable album de Sylwester Zielinski, peintre presque inconnu. Ces aquarelles représentent les uniformes de la quasi-totalité des unités de l'armée du Duché de Versovie - une des plus précieuses sources de ce genre pour l'époque.

De la plus grande collection de manuscrits et archives polonaises à l'étranger, accumulés par six générations d'émigrés polonais sur le sol français, nous avons retenu les documents qui illustrent le mieux l'histoire de la Légion polonaise en Italie, les lettres des soldats et officiers commandant les Légions de la Vistule, du Nord et du Danube, les plus importants documents des archives du général Kniaziewicz, et, enfin, émouvantes par leur spontanéité authentique, les lettres de chevau-légers de la Garde Impériale, qui furent les plus fidèles et les plus aimés compagnons de Napoléon. Nous exposons la lettre de Napoléon, jusqu'ici inconnue, se rapportant aux soldats polonais et mettant en relief la personnalité du "Dieu de la guerre", comme peu de sources actuelles contemporaines peuvent le faire. Enfin, pour finir, nous ne pouvions mieux faire que d'honorer à l'instar du grand romantisme européen tout entier le prestigieux compagnon d'armes de l'Empereur, le Prince Joseph Poniatowski.

Nous sommes tout particulièrement reconnaissants au Comte Emeryk Hutten Czapski, membre de la Société Historique et Littéraire et Président de l'Association Polonaise de l'Ordre des Chevaliers de Malte, qui a bien voulu nous prêter de ses riches collections quelques rares portraits gravés de Napoléon.

I. N A P O L E O N

MANUSCRITS, AUTOGRAPHES ET DOCUMENTS :

- 1.- NAPOLEON, Premier Consul, Invitation imprimée adressée à Gauttier Biauzat, commissaire du Gouvernement près le Tribunal Criminel. Timbré.
SHLP
- 2.- NAPOLEON. Lettre au Général Henri Clark, Ratisbonne 25.IV.1809, concernant les soldats polonais.
Henri Clark (1765-1818), général de brigade en 1793, envoyé en Italie par le Directoire en 1796 pour négocier avec l'Autriche à Vicence et surveiller discrètement Napoléon. Il participa au 18 Brumaire; nommé Directeur au Dépôt de la Guerre, Conseiller d'Etat, Gouverneur Général de Berlin et de la Prusse, Ministre de la Guerre de 1807 à 1814. Il avait reçu en 1804 le titre de Duc de Feltre.
"Monsieur le Général Clark , Il y a parmi les prisonniers / beaucoup de Polonais. Donnez ordre au Dépôt de Polonais qui est à / Sedan d'envoyer des officiers à Strasbourg pour prendre les prisonniers / Polonais qui arriveront et les envoyer à Sedan où ils seront habillés et / de les diriger sur l'Espagne. - J'ai trois régiments de la Vistule formant 36 compagnies; chaque compagnie pourrait être portée à 200 hommes / ce qui ferait 7.200 hommes pour les 3 régiments. Ces corps n'ont que 3 à 4.000 / hommes; ils peuvent recevoir 3.000 recrues. J'ai trois régiments polonais / du Duché de Varsovie formant 9 bataillons ou 54 compagnies; en les / complétant à 10.800 hommes, ils peuvent recevoir 5.000 recrues. Ce sera / donc 8.000 prisonniers dont on se servira, qui rempliront les cadres / et seront fort utiles. Tout cela peut être envoyé à Sedan et aux autres / dépôts polonais. On doit également recruter pour porter au grand / complet le régiment d'Isembourg et de la Tour d'Auvergne. Sur ce / je prie Dieu qu'il vous ait en sa sainte garde. à Ratisbonne le 25 avril 1809. (signé) Napoléon."
SHLP. Don de M. Alexandre Orłowski, 1939.
- 3.- Autographe de NAPOLEON. Album de Denis Zaleski, émigré.
SHLP
- 4.- "Extrait du Mémorial de Sainte-Hélène par le Comte de Las Cases". Ms. d'un Polonais, probablement d'après la première édition de 1842.
SHLP
- 5.- Album de Caroline Giedroyc, comprenant entre autres "Phrases détachées attribuées à NAPOLEON, leur recueil attribué à Las Cases". Ms. pp.228-238 (des années 40 du XIXe siècle).
SHLP

- 6.- Manifeste de NAPOLEON en polonais du Quartier Général de l'Empereur à Poznan, 2.XII.1806. Signé par le Maréchal Alexandre Berthier, Ministre de la Guerre.
Manifeste publié le jour de l'anniversaire de la bataille d'Austerlitz encourageant à la guerre contre la Russie.
B.P. Ms. 338 pp. 193-196.
- 7.- Manifeste polonais publié au nom de l'Empereur par les Généraux Jan Henryk DABROWSKI et Jozef WYBICKI à Berlin 3.XI.1806.
Au bas de la feuille liste manuscrite des députés Polonais prenant part à la délégation envoyée à Berlin (16.XI.1806) pour rendre hommage à Napoléon.
B.P. Ms. 338 pp. 155-156.
- 8.- Manifeste de la Commission du Département de Kalisz et des Généraux DABROWSKI et WYBICKI en polonais, français et allemand. Kalisz 14.XI.1806.
"... Toute la grande Armée, ayant le grand, l'invincible Napoléon à sa tête, a pénétré en Pologne, pour délivrer les braves Polonais du joug des Prussiens et des Russes.
Que les Polonais ouvrent leur coeur à la joie ! dans quelques mois ils figureront de nouveau parmi les nations de l'Europe."
B.P. Ms. 338 pp. 211-214.
- 9.- BONAPARTE, Joseph (7.I.1768 - 28.VII.1844). Frère aîné de Napoléon, Roi de Naples et de Sicile, du 30.III.1806 au 6.VI.1808; puis Roi d'Espagne et des Indes du 6.VI.1808 au 11.XII.1813; Comte de Survilliers.
Lettre autographe au citoyen Pernon, 14 Messidor l'an VII (1799).
MAM MS. 1084 doc. 33.
- 10.- BERTHIER, Louis, Alexandre (1753 - I.VI.1815), Prince de Nauchâtel et de Wagram, Duc de Valengin, Vice-Connétable, Maréchal de l'Empire (19.V.1804), Major-général de Napoléon.
Certificat de démission, signé, délivré au Général Karol Kniaziewicz, Paris, 13 Floréal l'an IX (1800). A gauche autographe du Chef du Bureau des Troupes à cheval et Légions - Henri Durosnet.
B.P. Ms. 481 doc. 25.
- 11.- BRUNE, Guillaume, Marie Anne (13.III.1763 - 2.VIII.1815). Maréchal de l'Empire 19.V.1804.
Lettre signée au citoyen Saraut, Commissaire des relations commerciales à Varna, Constantinople 30 Prairial l'an XII (20.IV.1804).
Vignette et en-tête imprimé.
MAM Ms. 1091 doc. 1.
- 12.- MACDONALD Etienne, Jacques, Joseph, Alexandre (17.XI.1765 - 24.IX.1840). Duc de Tarente, Maréchal de l'Empire (nommé le 12.VII.1809 sur le champ de bataille de Wagram).

Certificat signé, délivré au Général Karol Kniaziewicz, Commandant de la Légion Polonaise. Paris 26 Prairial l'an VIII. (1800). Vignette et en-tête imprimé.

B.P. Ms. 481 doc. 23.

- 13.- Médaille de Sainte-Hélène instituée par S.M. NAPOLEON III. Diplôme délivré à Izydor Guzkowski, ancien Capitaine du 8e régiment des lanciers. SHLP

- 14.- Douze écussons portant les armes des majorats que NAPOLEON avait accordés à des Généraux et Officiers Polonais qui servaient dans ses armées à l'époque de la Campagne de Russie en 1812.

Peinture sur parchemin.

MAM Ms. 1091.

LIVRES :

- 15.- KODEX NAPOLEONA. Codex Napoleonis. Varsovie, Imprimerie Nationale 1813. 8^e pp. VIII, 568. Reliure de l'époque.

Code Napoléon en trois langues, édition du Duché de Varsovie.

B.P. 15017.

- 16.- KODEX / NAPOLEONA / Xięstwu Warszawskiemu, Artykułem 69tym Ustawy Konstytucyjnej Roku 1807 / dnia 22. Lipca za PRAWO CYWILNE / Podany. / Z niektórymi odmianami na Sejmie Warszawskim w Roku 1809. / od Nayasnieyszego Pana szcześnie nam panuiacego / FRYDERYKA AUGUSTA / Dekretem Roku tegoż 1809. dnia 18. Marca potwierdzonemi... Warszawa 1810. 4^e pp. 268, 32.

Code de Napoléon pour le Duché de Varsovie, publié à Varsovie 1810.

B.P. 6113.

- 17.- NAPOLEON. "Discours de Napoléon 1er sur les vérités et les sentiments qu'il importe le plus d'inculquer aux hommes pour leur bonheur ...", Paris, 1856, pp. 39.

Traduction polonaise faite par un ancien officier de la Garde de l'Empereur.

SHLP 2948.

- 18.- "Opis pogrzebu Cesarza NAPOLEONA w Paryżu dnia 15. grudnia 1840..." Lipsk 1841. 8^e pp. 61, 8 ill.

Description des funérailles de Napoléon, en polonais, publiée par les émigrés polonais à Leipzig 1841.

B.P. 26290.

- 19.- NAPOLEON BONAPARTE czyli Obrazy bitew i czynow wojennych Bohatera; 90 rycin na stali podług malowidel w Muzeum Wersalskim.... przez Jana Nep. Bobrowicza, Lipsk 1838. 8^e pp. 286.

"NAPOLEON BONAPARTE ou tableaux des batailles et des faits guerriers du Héros ..."; 90 gravures d'après les tableaux de la Galerie

Historique de Versailles, publié avec commentaire par les émigrés polonais à Leipzig 1838.
B.P. 24521.

- 20.- Comte B.Starzynski, Polonais décoré de la LEGION D'HONNEUR 1803-1814 par l'Empereur NAPOLEON, Paris 1899. 4^e pp. 80.
Liste des 1386 Polonais décorés de la Légion d'Honneur d'après les archives de la Légion d'Honneur.
B.P. 775.

SOUVENIRS :

- 21.- Cheveux de NAPOLEON dans un médaillon en verre appartenant à Adam Mickiewicz.
MAM Inv. 581.
- 22.- Epingle à cravate en or, cassée par NAPOLEON et donnée à Adam Mickiewicz par M. Noverraz à Lausanne 1845.
MAM Inv. 582.
- 23.- Balle ramassée sur le champ de bataille de Waterloo et morceaux de bois d'un arbre sous lequel se tenait l'EMPEREUR. Notice explicative autographe d'Adam Mickiewicz. (Voir : Catalogue des manuscrits du Musée Adam Mickiewicz, N^o 157).
MAM Inv. 583.

MEDAILLES :

- 24.- BVONAPARTE ITALICVS / BELLO FLORIOSO PACIS AEQVVS IDEM PACE PARTA LIBERTATIS ADSERTOR ("Par une guerre glorieuse, il assure la paix et, par la paix, la liberté").
Bronze , 40 mm.
SHLP.
- 25.- BONAPARTE PREMIER CONSUL, GENERAL A MARENGO / LA FRANCE VICTORIEUSE (B. Duvivier f.). Oeuvre de Benjamin Duvivier.
Bronze, 57 mm.
SHLP
- 26.- BONAPARTE 1^{er} CONSUL DE LA REPUBLIQUE FRANCAISE (Andrieu f.) / PAIX GENERALE 1801 - 1802. Oeuvre d'Andrieu.
Bronze, 52 mm.
SHLP
- 27.- BATAILLE D'AUSTERLITZ. 11.DECEMBRE MDCCCV. (Andrieu f.) / ALEXANDRE I. FRANCOIS II. Oeuvre d'Andrieu.
Bronze, 41 mm.
SHLP

- 28.- NAPOLEON EMP. ET ROI / VENICE RENDUE A L'ITALIE XXVI.
DECEMBRE MDCCCV. (Brenet f.). Oeuvre de Brenet, sous la direction de Denon.
Bronze, 41 mm.
SHLP
- 29.- NAPOLEON EMP. ET ROI / L'EMPEREUR PASSE LE RHIN A
MAYENCE. 1 OCTOBRE MDCCCV.
Bronze, 41 mm.
SHLP
- 30.- NAPOLEO IMP. GALL. IT. REX HOSPES DRESDAE. D.XVII. IVL.
MDCCCVII / FRID. AVGVST. REX SAXONIAE VARSOVIAE DVX.
Oeuvre de Hoeckner.
Bronze, 41 mm.
SHLP
- 31.- NAPOLEON EMP. ET ROI. / PRISCA DECORA RESTITUTA. OTHO III.
BOLESLAO A MI. NEAPOLIO. FREDERICO AUG. A. MDCCCVII.
(Brenet). Oeuvre de Brenet, sous la direction de Denon.
("Othon III à Boleslas, l'an 1001, Napoléon à Frédéric Auguste, l'an 1807"). Un trône sur le siège duquel est posée la couronne impériale; à gauche un glaive et à droite un sceptre.
Bronze, 41 mm.
SHLP
- 32.- NAPOLEON EMP. ET ROI / ENTREE A MOSCOU. XIV. SEPTEMBRE
MDCCCXII. (Br.f.). Oeuvre de Brandt, sous la direction de Denon.
Bronze, 41 mm.
SHLP
- 33.- Plaquette en bronze doré représentant NAPOLEON parmi les éclairs.
62 mm.
SHLP

ESTAMPES :

- 34.- NAPOLEON, Portrait en buste d'après J.L. David, dessiné par Eugène
Bourgeois, gravé par Noël Bertrand.
Gravure en taille douce, 555 x 736 mm.
EHC
- 35.- NAPOLEON DONNANT LA CONSTITUTION AU DUCHE DE VARSOVIE
L'AN 1807. Peint par Marcello Bacciarelli 1811. Lithographie par Fr.
Hanfstaengl à Dresde.
Pour l'histoire du tableau voir: A.Ryszkiewicz, Polski portret zbioro-
wy, Wrocław 1961 pp. 72-74; A.Chyczewska, Dzieła Bacciarelliego w
grafice, "Pamiętnik Biblioteki Kornickiej" VIII, Kornik 1963 pp.333-335.
SHLP

- 36.- NAPOLEON 1er EMPEREUR / DES FRANCAIS ROI D'ITALIE. A. Dumont del., G. Bortignoni sc. Estampe en couleurs.
267 x 399 mm.
EHC
- 37.- NAPOLEON et MARIE LOUISE. "Per le Faustissime Nozze di NAPOLEONE IL MASSIMO Imperatore dei Francesi, e Re d'Italia, con S.A.S. Archiduchessa d'Austria MARIA LUISA Figlia dell'Imp. FRANCESCO II. Celebrate in Parigi il di primo Aprile 1810. / Pubblicato in Firenze da Giuseppe Tosani ... Gravure en taille douce, colorée.
230 x 295 mm.
EHC
- 38.- Suite de la Bataille de Tudella. F. Grenier del., Litho : de C. Motte. Lithographie en couleurs.
355 x 253 mm.
SHLP.
- 39.- Combat de Somossierra. F. Grenier del., Litho : de C. Motte. Lithographie en couleurs.
369 x 284 mm.
B.P. Estampes F^o II, M. 18.
- 40.- ENTREVUE DE LL. MM. l'Empereur des Français et l'Empereur de Russie sur le Niémen, le 25. Juin 1807 ..., Horace Vernet del., Deboucourt inc. Gravure en couleurs.
611 x 385 mm.
B.P. Estampes F^o II, D. 9.
- 41.- REGENERATION DE LA POLOGNE, DUE A LA GLOIRE DE / NAPOLEON LE GRAND, EMPEREUR DES FRANCAIS, ROI D'ITALIE & c. & c. & c. / Fait à Paris 1812 par Mr. G.B.J. Composition allégorique. Aquarelle.
542 x 423 mm.
SHLP
- 42.- ANAGRAMME. / NAPOLEON / EMPEREUR / DES FRANCAIS / ET ROI D'ITALIE ... Dessiné par Fragonard fils, gravé à l'eau forte par Castel. Terminé par Madame Benoist.
320 x 456 mm.
B.P. Estampes F^o II, C. 2.
- 43.- ALLEGORIE POLONAISE DE NAPOLEON. Wojciech Boguslawski inv., dessiné par Kazimierz Wojniakowski, gravé par Jean Ligber à Varsovie. Avec une poésie par L. Osinski.
" ... Tiré d'après le tableau du drame lyrique d'Andromède représenté, le 14 Janvier 1807 sur le Théâtre National à Varsovie en présence de S.M. l'Empereur et Roi". Aquatinte à la sépia.
302 x 424 mm.
B.P. Estampes F^o I, N. 8.

BRONZES :

- 44.- Statuette du Prince JOSEPH PONIATOWSKI, Maréchal de France, Commandant en chef de l'armée du Duché de Varsovie.
Bronze, hauteur 323 mm.
B.P.
- 45.- Statuette du Général TADEUSZ KOSCIUSZKO, chef de l'insurrection de 1794.
Bronze, hauteur 324 mm.
B.P.

II.

LEGIONS POLONAISES EN ITALIE (1796-1808)

GENERAL DABROWSKI

A la fin de Décembre 1796, le général Jean Henri Dabrowski reçut l'accord de Bonaparte, chef suprême de l'armée française en Italie pour former une Légion polonaise dans la République Lombarde, récemment créée. Le 9.1.1797, une convention fut signée à Milan et, le 20 Janvier de la même année, Dabrowski publia une proclamation en 4 langues, appelant les Polonais à se présenter sous les drapeaux, afin d'engager la lutte pour leur indépendance. Dès la fin de Janvier 1797, deux bataillons furent mis sur pied et envoyés à Mantoue; et dès Avril, Dabrowski prit part aux campagnes de Bonaparte contre les Autrichiens. Dans la même période, une deuxième légion polonaise fut organisée à Bologne, sous le commandement de Dabrowski.

Le 17.XI.1797, Dabrowski signait avec la jeune République Cisalpine un accord permettant le cantonnement des soldats de la Légion polonaise. C'est alors que le Général Berthier confia à Dabrowski le commandement d'une division composée d'éléments polonais et italiens qu'il devait concentrer à Rimini, à la frontière de l'Etat du Pape. Quatre bataillons y sont arrivés, commandés par le général Kniaziewicz et, le 7.XII.1797, se sont emparés de la forteresse de San Leo, propriété papale, et ont ensuite occupé Pesaro, Fano et Urbino. Le 3 Mai 1798, la Première Légion Polonaise a fait son entrée à Rome. En Décembre de la même année, pendant la campagne napolitaine, les forces polonaises ont pris part aux victoires françaises de Civita Castellana (4.XII.), et de Calvi, prenant d'assaut la puissante forteresse de Gaeta.

De son côté, la deuxième Légion, cantonnée à Mantoue, Crémone et Ferrare, prenait part, au printemps 1799, à la nouvelle guerre de la France contre la coalition austro-russe. Les forces polonaises ont subi de fortes pertes à Legnano. Le 5.IV. la Légion a perdu plus de 1.000 hommes à Magnano et son chef, le général Rymkiewicz, est tombé sur le champ de bataille. Sous le commandement du général Wielhorski, le restant de la deuxième Légion défendit Mantoue avec l'aide de la Première Légion, venue à son secours.

A la bataille de Trebbia qui dura trois jours (17.19.VI.), contre l'armée austro-russe commandée par Souvarov, la Légion, sous les ordres du général Macdonald, a perdu 1500 hommes. Après les combats qui suivirent et qui furent acharnés, à Novi et à Bosco, Dabrowski est intervenu auprès de Bonaparte afin qu'il prenne en charge, sur le sol français, les soldats polonais, en les groupant sous la nouvelle dénomination de Deuxième Légion Polonaise. Elle comptait plus de 9000 hommes.

Après sa réorganisation, la Légion prit part à la campagne d'hiver de 1800-1801 en assiégeant d'abord Peschiera, puis Mantoue. Après

la paix de Lunéville, néfaste aux forces polonaises, Bonaparte les a transférées dans la République Cisalpine, en Avril 1801. A cette époque-là, après réorganisation, la Première Légion, fut confiée au général Grabinski et la Deuxième, au général Axamitowski, Dabrowski prenant le titre de général-inspecteur. Une partie de la deuxième demi-brigade fut envoyée à Saint Domingue et la première demi-brigade fut transférée en Apulie; elle s'est distinguée encore à Castelfranco (24.XI.1805), et contribua à la capitulation autrichienne. L'armée polonaise est ensuite passée sous les ordres de Joseph Bonaparte, frère de Napoléon, roi de Naples et de Sicile depuis Mars 1806. A la fin de cette année-là, ce qui restait de la 1ère Légion polonaise fut transféré en Allemagne avec le général Dabrowski.

BATAILLES DES LEGIONS POLONAISES :

- 1797. Verone 20.IV.
San Leo 4.XII, 7.XII.
- 1798. Civita Castellana 4.XII.
Gaeta 30.XII.
- 1799. Legnano 26.III.
Magnano 5.IV.
Mantoue 12.IV - 28.VII.
Cortona 13.V.
Castiglione 14.V.
Verone 26.III - 5.IV.
Fiorentino 14.V.
Borghetto 25.V.
Aulla 27.V.
Trebbia 17 - 19.VI.
Novi 15.VIII, 7.IX, 22 - 23.IX.
Bosco 6.IX.
- 1800. Peschiera 25 - 29.XII.
- 1805. Klodzko (Glatz)
Castelfranco 23.XI.
- 1802 - 1804. San Domingo (113e - 114e demi-brigades de général Jablonowski).

Cette liste ne comporte que les batailles dans lesquelles les Légions Polonaises combattaient avec les troupes françaises.

- 46.- Conseil d'administration général de la PREMIERE LEGION POLONAISE. Certificat de service délivré à Jean GROCHOWSKI, Caporal à la 4e Compagnie du 6e bataillon. Reggio, 13 Thermidor an IX, avec des signatures autographes du Général DABROWSKI, Commandant de la Légion, du Général WIELHORSKI et des officiers : AXAMITOWSKI (chef de brigade), Wiszniewski, Darewski, etc...
SHLP, don de M. Wieslaw Dabrowski.

- 47.- Conseil d'administration général de la PREMIERE LEGION POLONAISE. Certificat délivré à Wincenty BAGACIUK, fusillier à la 3ème Compagnie du 7e bataillon. Reggio, 21 Thermidor an IX, avec des signatures autographes du Général DABROWSKI, Commandant de la Légion et officiers : Wiszniewski, Hraczynski, Jakubowski, Modzelewski, etc...
B.P.
- 48.- DABROWSKI, Jean Henri (29.VIII.1755 - 6.VI.1818). Général de division, Commandant des 1ère et 2e Légions Polonaises à l'Armée d'Italie 30.X.1796; Commandant de la Légion Polonaise dite d'Italie 10.II.1800; Inspecteur Général des Corps Polonais XII.1801; Commandant de la Division du 5e Corps d'Observation II.VIII.1813; Commandant en chef 8e Corps de la Grande Armée X.1813; Commandant en chef et président du Conseil d'Administration Central des Corps Polonais 18.XII.1813. Blessé à Trebbia (19.VI.1798), Tczew (23.II.1807), Friedland (14.VI.1807) et Berezina. Officier de la Légion d'honneur 17.VII.1804, décoré du Grand Aigle de la Légion d'honneur, Commandeur de l'Ordre Royal de la Couronne de Fer.
Lettre du Général DABROWSKI, Commandant les troupes au débouché des Apennins, au citoyen Le Dru, chef de bataillon. Au Quartier Général à Sarzana, 5 Prairial an VII (1798). Vignette et en-tête imprimé, signature autographe.
B.P. Ms. 335 doc. I.
- 49.- Certificat du Général DABROWSKI délivré à KONOPKA, chef des bataillons de la Légion Polonaise. Paris, 26 Floréal an VIII. En-tête imprimé, signature autographe.
SHLP
- 50.- Jean Henri DABROWSKI, lettre autographe au Maréchal Alexandre BERTHIER, Ministre de la guerre, Major-général de la Grande-Armée. Poznan, 17.XI.1806. Lettre concernant l'itinéraire des troupes russes. En-tête imprimé, lettre autographe.
B.P. Ms. 335 doc. 67 (1).
- 51.- Lettre du Général DABROWSKI à NAPOLEON, recommandant le chef du 14e Régiment d'Infanterie MYCIELSKI. Leipzig, 9.III.1813. Signature autographe.
B.P. Ms. 335 doc. 67 (2).
- 52.- AXAMITOWSKI, Wincenty, (17.IX.1760 - 13.I.1828), Général de brigade, s'enrôla dans les Légions de DABROWSKI le 15.V.1797. Contribua à l'expédition de la 114e brigade de ligne à San Domingo. 1807 organisa le Corps d'artillerie et du génie du Duché de Varsovie. Autographe d'AXAMITOWSKI sur une quittance du Conseil d'administration générale des corps Polonais. Paris, 29.VI.1814.
SHLP Inv. 18/40.

- 53.- GRABOWSKI Jerzy (XVIII-XIX s.); Général de l'insurrection de 1794, Commandant de l'armée de la République de Rome 1798-1799. Lettre autographe au Ministre de la guerre. Paris, 3 Messidor an VIII (1800).
MAM Ms. 1091 doc. 3 (2).
- 54.- Conseil d'administration de la 2e Légion polonaise en Italie. Ordre au Capitaine de cavalerie Dulfus relatif au paiement d'une somme de 90.000 francs destinée à la Légion Polonaise. Florence, 13 Messidor an IX.
En-tête imprimé.
15 signatures autographes dont celle du Général JABLONOWSKI et des officiers; Rozniecki, Lubinski, Swierkowski, Möller etc...
SHLP
- 55.- JABLONOWSKI Wladyslaw Franciszek (25.X.1769 - 1802 San Domingo) général de brigade, camarade d'études de NAPOLEON et du Maréchal DAVOUST à l'Ecole militaire de Brienne, Commandant de la Légion polonaise en Italie. Cinq lettres autographes :
Au Général de division Claude Ignace François MICHAUD à Bologne, à Imola 26 Thermidor an VIII (14.VIII.1800)
SHLP
- 56.- Au même à Forli, 29 Thermidor an VIII (17.VIII.1800).
SHLP
- 57.- Au même à Pesaro, 1 Fructidor an VIII (19.VIII.1800).
SHLP
- 58.- Au même à Forli, 3 Fructidor an VIII (21.VIII.1800).
SHLP
- 59.- Au Ministre de la guerre à Paris, 28 Pluviôse an X. En-tête imprimé, signature autographe.
MAM Ms. 1091 doc.4.
- 60.- LES POLONAIS A ROME. Gravure sur acier de Le Petit d'après le dessin du Général Michal SOKOLNICKI. ("Le général Charles Kniaziewicz, occupant le Capitole Romain, et y établissant le quartier général de la Légion polonaise d'Italie le 3 Mai 1798").
157 x 95 mm.
B.P. Estampes, 4^e II, L.12. (voir : vitrine)
- 61.- LES POLONAIS A MILAN. Gravure sur acier de Le Petit d'après le dessin d'Elie Tremo. ("Le général Jean Henri Dombrowski, donnant lecture de sa proclamation aux Polonais le 20 Janvier 1797, devant les premiers soldats de la Légion polonaise d'Italie, réunis sur la place du Dôme de Milan").
158 x 95 mm.
SHLP (Voir : vitrine)

- 62.- Gravure sur acier de Corsi d'après le dessin de Pieraccini, représentant DABROWSKI qui reçoit des mains du Pape l'étendard de Mahomet gagné par JEAN III SOBIESKI à la bataille de Vienne (1683) et déposé ensuite au sanctuaire de Loreto.
166 x 105 mm.
Gravure du livre : Storia della Polonia fino agli ultimi tempi ... dal ... Bernardo Zaydler Polacco ... vol.II, Firenze 1831.
SHLP (FN 9244). (Voir : vitrine)
- 63.- Histoire des Légions Polonaises en Italie, sous le commandement du général Dabrowski; par Léonard Chodsko ... vol. I-II, Paris 1829.
82 pp. LXVI, 399 et 596.
SHLP (FN 69). (Voir : vitrine)
- 64.- "CARTE GENERALE / de L'ITALIE / pour servir à / l'Histoire des Légions Polonaises en Italie / sous le commandement du / GENE-
RAL / DABROWSKI / par / LEONARD CHODZKO / dressée par l'Au-
teur / Paris ".
Paris, chez J.Barbezat Carte géographique avec commentaires historiques imprimées en bordure de la feuille. Colorée, 430 x 440 (710 x 550) mm.
B.P.
- 65.- "Mémoire militaire des Légions Polonaises en Italie avec des pièces Justificatives . Dédié aux Parents des Légionnaires".
Manuscrit du Général DABROWSKI.
MAM Ms. 1090. (Voir : vitrine)

III.

LEGION DU DANUBE (1799 - 1802)

GENERAL KNIAZIEWICZ

Elle fut formée sur l'initiative de Thadée Kosciuszko qui, en automne 1798, déposa auprès du Directoire un projet d'organisation de cadres de nouvelles légions polonaises le long du Rhin. A l'appel du Gouvernement Français, le général Karol Kniaziewicz déposa, au printemps de 1799, un projet d'organisation de légions auxiliaires polonaises pour la République de Bavière. A la fin de ce mémoire, une clause stipulait, qu'en cas de résurrection de la Pologne, les soldats seraient autorisés à rentrer dans leur patrie.

Par le décret du 8.IX.1799, le Gouvernement Français créa la Légion du Danube et, à partir d'Avril 1800, son centre d'organisation fut Strasbourg. Elle comprenait 4.000 soldats. Dès la fin de ce mois, la Légion prit part aux combats sur le Danube et se distingua dans plusieurs batailles livrées par l'armée du Rhin du général Moreau, principalement à Hohenlinden (3.XII.1800). Après la paix de Lunéville, la Légion fut dirigée sur l'Italie. En Décembre 1801, elle devint la troisième demi-brigade polonaise puis la 113e demi-brigade française; ainsi réorganisée, elle fut envoyée à Saint-Domingue (départ de Livourne le 17.V.1802).

BATAILLES DE LA LEGION DU DANUBE :

1800. Hochstaedt 19.VI.
Offenbach 12.VII.
Hohenlinden 3.XII.

66.- Général Karol KNIAZIEWICZ (4.V.1762 - 9.V.1842). Général de brigade, Commandant de la 1ère Légion polonaise VII.1797; Commandant de la 2e Légion polonaise, dite du Danube 28.XI.1799; Commandant de la 18e Division d'Infanterie, 5e Corps de la Grande Armée en 1812. Grièvement blessé le 28.XI.1812 au passage de la Berezina; distingué à la bataille de Hohenlinden (3.XII.1800). Membre de la Légion d'honneur 26.XI.1803, Commandeur de la Légion d'honneur 14.VI.1804. Portrait lithographie par J. Kurowski à l'imprimerie Lemercier à Paris (après 1831).
230 x 258 mm.
SHLP

67.- Lettre du DIRECTOIRE EXECUTIF au citoyen KNIAZIEWICZ, chef de brigade de la Légion Polonaise faisant partie de l'Armée de Rome, dans laquelle le Directoire lui exprime ses éloges et confirme sa promotion au grade de général de brigade. Paris, 1er Pluviôse an VII.

Signature autographe de Louis-Marie Larevellière-Lepeaux, Président du Directoire Exécutif. Vignette et en-tête imprimé.
B.P. Ms. 481 doc. 19.

- 68.- Nomination de Comte de LACEPEDE (Bernard-Germain-Etienne), Grand Chancelier de la LEGION d'HONNEUR au Général KNIAZIEWICZ. Paris, le 5 Primaire an XII (1804). Première Légion d'Honneur attribuée à un Polonais.
En-tête imprimé, signature autographe.
B.P. Ms. 481 doc. 29.
- 69.- Comte de LACEPEDE, lettre au Général KNIAZIEWICZ, dans laquelle Lacépède fait savoir à Kniaziewicz :
" ... Vous n'êtes point considéré dans la Légion d'honneur comme étranger admis et non reçu; d'après les services que vous avez rendus à la France dans nos armées, vous avez été nommé Légionnaire français ...".
En-tête imprimé, signature autographe.
B.P. Ms. 481 doc. 30.
- 70.- Diplôme de FREDERIC-AUGUSTE, Roi de Saxe, Duc de Varsovie, délivré au général de division KAROL KNIAZIEWICZ, le nommant Commandeur de l'Ordre Militaire du Duché de Varsovie. Dresde, 17.XI.1812.
En-tête imprimé. Signature du Secrétaire d'Etat Stanislaw Breza.
B.P. Ms. 481 doc. 46.
- 71.- Général KAROL KNIAZIEWICZ "Journal 1798-1800". Copies des lettres officielles concernant la formation des Légions polonaises et de la Légion du Danube en particulier. Manuscrit des archives du Général Kniaziewicz. 24 x 37 cm, pp. 282.
B.P. Ms. 336 (Voir : vitrine).

I V

LEGION DU NORD (1806-1808)

GENERAL ZAYONCHEK

En 1806, Napoléon, en reconnaissance des services rendus par les légions polonaises, décida de constituer une formation polonaise avant la déclaration de guerre contre la Prusse. Le 20.XI.1806, il donna l'ordre au général Joseph Zajaczek de former la Légion du Nord avec les soldats polonais, déserteurs de l'armée prussienne.

L'armée s'organisa d'abord à Landau et la deuxième partie de la Légion se forma à Nuremberg. Puis le général Zajaczek fut envoyé pour organiser l'armée polonaise de la région de Kalisz et il passa le commandement de la Légion, dont le nombre s'éleva entretemps à 6.000 hommes, au général Puthod. Elle fut ensuite incorporée à la division de Baden commandée par le général Ménard. Avec elle, la Légion s'est battue en Poméranie, fit le siège de Kolobrzeg et se porta à l'assaut de Tczew (23.II.1807). Elle fit ensuite le siège de Dantzig sous le commandement du général Michaut. Sous les ordres de Michel Radziwill, elle repoussa les troupes de secours russes (8.IV.1807). Après la prise de Dantzig, elle resta en garnison dans la forteresse. Après la création du Duché de Varsovie, la Légion décida, après plébiscite, son rattachement à l'armée du Duché.

A la mi-Septembre 1807, la Légion se rendit à Poznan, puis à Gniezno et, enfin, par le décret du 13.II.1808 du roi de Saxe, elle fut incorporée à la cinquième Légion d'Infanterie Polonaise.

BATAILLES DE LA LEGION DU NORD :

1807. Tczew (Dirschau) 23.II
Gdansk (Dantzig) 12.III - 24.V.

72.- ZAJACZEK (Zayonchek), Jozef (I.XI.1762 - 1826)

Admis au service de la France en qualité de général de brigade par le Général en chef BONAPARTE 8.III.1797. Général de division 7.V.1801; porté sur la liste des généraux de brigade formant l'Etat major général de l'Armée II.V.1801; employé dans la République Italienne 23.IX.1802; Commandant de la 1ère Légion du Nord 28.IX.1806. Membre de la Légion d'honneur II.XII.1803, Commandeur de la Légion d'honneur 14.VI.1804.

Portrait du Général ZAJACZEK gravé par Bozza.
B.P. Estampe 8°I. Z, I.

73.- Lettre autographe du Général ZAJACZEK au Ministre de la Guerre, Paris, 8 Nivôse an VI (1798).
MAM Ms. 1091 doc.22.

- 74.- Lettre autographe du Général ZAJACZEK à la Comtesse Cicognara,
relatif à la recommandation de l'abbé Sebastiano Ciampi, célèbre
historien.
Varsovie , 14.XI.1819.
SHLP Inv. 16/40.

V.

LEGION DE LA VISTULE (1808 - 1814)

GENERAL CHLOPICKI

Au début de la guerre contre la Prusse, le 25.X.1806, l'Empereur a fait diriger ce qui reste des Légions polonaises sur Landau, en Allemagne, pour le rattacher à la Légion du Nord qu'on était en train d'organiser. Prenant à sa charge la solde des régiments le 5.IV.1807, Napoléon les a concentrés dans la région de Wroclaw et les a rattachés au corps d'armée du prince Jérôme-Napoléon, en les complétant de 6.600 recrues, appelées sous les drapeaux en Pologne. La Légion a pris tout de suite part à la bataille de Klodzk (Glatz). En Septembre 1807, son commandant, le général Grabinski demanda, au nom des Légionnaires, au Maréchal Berthier, de la renvoyer en Pologne. Napoléon refusa et, le 21.II.1808, l'envoya en France, en passant par Mayence, en lui donnant le nom de Légion de la Vistule.

L'insurrection ayant éclaté en Espagne, la Légion y fut envoyée sur l'ordre de Napoléon le 1.V.1808. Le 24.VI. de la même année, elle fut réorganisée et passa sous les ordres du Colonel Chlopicki. Toutes les unités de la Légion se sont distinguées brillamment pendant les campagnes de 1808-1812, aux sièges de Saragosse et de Tolède, pour ne citer que les plus importantes batailles.

Pendant les campagnes d'Autriche de 1809, Napoléon ayant fait prisonniers beaucoup de soldats polonais, donna l'ordre au général Bronikowski de les grouper pour former la Légion du Danube, dont une partie des unités regagna l'Espagne. Elle fut ensuite rappelée d'Espagne le 15.XII.1812 pour être attachée à la Grande Armée, avant l'expédition de Russie, et fut placée sous le commandement du général Claparède, en Mars 1812. Elle fut cantonnée à Sedan, puis dirigée vers l'Est pour prendre part aux batailles de Smolensk, de Woronof et de Krasno. Elle se distingua pendant la retraite de la Bérésina où elle subit de très lourdes pertes.

Par le décret du 7.VI.1813, Napoléon l'incorpora au Huitième Corps Polonais sous le commandement du Prince Joseph Poniatowski. Décimée à la bataille de Leipzig, ses survivants prirent part aux batailles d'Arcis-sur-Aube et de Soissons.

Après l'abdication de Napoléon, les derniers survivants sont rentrés en Pologne; et, ceux qui sont restés après le retour de l'île d'Elbe, ont formé, le 8.IV.1815, le Septième Régiment d'Uhlans qui se battirent à Ligne et à Waterloo.

BATAILLES DE LA LEGION DE LA VISTULE :

1808. Tudela 9.VI., 23.XI.
Mallen 13.VI.
Alagon 14.VI.
Saragossa 15.VI - 14.VIII, 20.XII - 21.II.1809.
Epila 24.VI.
Almaraz 25.XII.
1809. Yevenes 24.III.
Ciudad-Real 27.III.
Santa Cruz 28.III.
Alenbillas 22.V.
Perdighero 7.IV.
Santa Fè 14.VI.
Maria 15.VI.
Belchite 18.VI.
Talavera-de-la-Reina 28.VII.
Aquila 21.VII.
Almonacid II.VIII.
Calatajud 15.VIII.
Daroça 12.X.
Ocana 18-19.XI.
1810. Arquillos 21.I.
Torre-la-Carcel 8.II.
Terruel 10.II.
Villastar 12, 14.II.
Vilhel 16.II.
Lancosa I.V.
Tortosa 4.VII - 2.I.1811.
Puebla-de-Senabria 29.VII.
Benevente 2.VIII.
Rio Almanzor 4.XI.
1811. Albufera 16.V.
Olivenza IX.
Baza IX.
Berlanga IX.
Salinas 25.V.
Penaranda I.VI.
Murviedro 26.X.
1812. Smolensk 16, 17.VIII.
Moscova 7.IX.
Krimskoie 10.IX.
Tcherikov 29.IX.
Voronovo 18.X.
Tarutina 4, 18.X.
Krasnoie 16.XI.
Bérésina 28.XI.
1813. Rogozno 10.II.
Bautzen 19.V.
Dresde 27.VIII, 7.X - II.XI.

- Kulm 30.VIII.
Ebersbach 6.IX.
Löbau 9.IX.
Neustadt 15.IX.
Borna 9.X.
Leipzig 17-19.X.
Pirna 17.X.
1814. Soissons 2.III.
Saint-Dizier 26.III.
Arcis-sur-Aube 31.III.
Paris 30.III.
1815. Ligny
Waterloo 18.VI.
- 75.- CHLOPICKI, Jozef (14.III.1771 - 30.IX.1854) général. Entré au service de la France à Milan, 20.IV.1797, comme Capitaine dans la Légion polonaise en Italie; 10.IX.1798 major, V.1799 chef de bataillon. Colonel du 1er régiment de la Légion Polono-Italienne (devenu Légion de la Vistule) II.VI.1807. Général de brigade au 3e Corps de l'Armée d'Espagne 18.VII.1809 - 1812. Distingué dans les batailles de Novi, Bosco, Mantue et Castelfranco. Blessé à la bataille de Trebbia (19.VI.1799), au siège de Saragossa (4.VIII.1808) et à Mojaïsk (10.X.1812). Officier de la Légion d'honneur, Commandeur de la Légion d'honneur, chevalier de la Couronne de Fer, Commandeur de *Virtuti Militari*, Baron de l'Empire.
Portrait lithographie du Général CHLOPICKI publié par A. Teilgenhauer, 288 x 447 mm.
SHLP
- 76.- Tabatière en ivoire avec couvercle décoré d'une miniature du Général CHLOPICKI. 55,5 x 19 mm.
SHLP.
- 77.- Lettre autographe du Général CHLOPICKI demandant audience à l'EMPEREUR.
Paris, 27.III.1812.
MAM Ms. 1098 doc.2
- 78.- GRABINSKI, Jozef Joachim (19.III.1771 - 1832), général. Entré au service de la France en 1797 dans la Légion polonaise comme chef de bataillon. 26.V.1798 envoyé en Egypte dans la division des hussards du général Desaix. 5.III.1800 chef de brigade des Légions. Général de brigade 1800-1801. Chevalier de la Légion d'honneur 29.III.1805, décoré de l'Ordre de la Couronne de Fer, Se distingua à la bataille de Castelfranco, Nommé par NAPOLEON général de brigade 25.III.1807. Lettre autographe du Général GRABINSKI au Ministre de la guerre.
Monopoli (Naples) 25.V.1804.
MAM Ms. 1098 doc.4.

- 79.- KASINOWSKI, Mikolaj (1765 - 1812) général. Entré au service de la France II.XII.1801 comme Capitaine de la Légion polonaise. Se distingua à Castelfranco, pendant la campagne de Naples et de la Calabrie. 21.III.1807 chef de bataillon. I.VII.1807 major de la Légion Polono-Italienne du Général CHLOPICKI. Ensuite prend part à la campagne d'Espagne, 9.VII.1808 nommé Colonel. Blessé près Tudela, membre de la Légion d'honneur (23.XI.1808). Commandant de la 1ère Compagnie d'Infanterie (après CHLOPICKI). Officier de la Légion d'honneur (18.VII.1809), baron de l'Empire (1810), décoré de l'Ordre de la Couronne de Fer. I..1812. Général aide-de-camp de l'EMPEREUR. Tué au passage de Berezina (28.XI.1812).
Lettre autographe au Ministre de la guerre, Duc de Feltre. Au camp devant Lerida, 13.V.1810.
MAM Ms. 1098 doc.5.
- 80.- KONOPKA, Jan (27.XII.1775 - 1.I.1815), général. 1795 volontaire du 1er régiment des hussards français. Présenté par Joseph SULKOWSKI au Général BONAPARTE. Lieutenant des Légions polonaises. Se distingua près Faenza. Capitaine du 1er bataillon des grenadiers de la Légion (7.VI.1797). Distingué près Frosinone, Traetta, Trebbia, Novi, Bosco et Ovada. 21.I.1802 transféré au Corps des lanciers. Membre de la Légion d'Honneur (I.X.1807). Organisa l'armée polonaise sous l'occupation prussienne. 15.VII.1807 Colonel. Vétéran de la campagne d'Espagne. Blessé près Saragossa. Au champ de bataille de Tudela nommé Commandeur de la Légion d'honneur (23.XI.1808). 27.I.1812 grand-major des cheuau-légers.
Lettre autographe au Ministre de la guerre, Duc de Feltre. Sedan, 4.XII.1809.
En-tête imprimé.
MAM Ms. 1098 doc.6.
- 81.- BRONIKOWSKI, Mikolaj (6.I.1767 - 23.I.1817) général. Après un long service dans l'armée polonaise il pris part à la campagne d'Espagne (1810-1812). Officier de la Légion d'honneur à Wagram. Ensuite il passa dans l'Armée du Duché de Varsovie, participa à la campagne de Saxe à côté de Poniatowski, le 19.X.1813 est fait prisonnier des Russes.
Lettre autographe du Général BRONIKOWSKI au Général LAGOWSKI, Commandant de la Cavalerie polonaise, en polonais. Wittemberg, 29.VI.1813.
B.P. Ms. 335 doc.42 (3).
- 82.- Lettre de Piótr LAZOWSKI, chef de bataillon de la Cavalerie polonaise au Général BRONIKOWSKI (Wittemberg, 14.IV.1813), en polonais, avec réponse autographe du Général au bas de la même feuille. Même date.
B.P. Ms. 335 doc.42 (1).
- 83.- Lettre du Général BRONIKOWSKI au Prince Joseph PONIATOWSKI, Ministre de la guerre du Duché de Varsovie. Wittemberg, 10.VII.1813. Signature autographe, sceau en cire rouge.
B.P. Ms. 335 doc.42 (2).

V I.

ARMEE DU DUCHE DE VARSOVIE (1806 - 1814)
GENERAUX DABROWSKI, ZAYONCHEK, PONIATOWSKI

Après l'occupation, en automne 1806, par les Français, de la plupart des territoires annexés par les Prussiens, le général Dabrowski, sur l'ordre de Napoléon, entrepris l'organisation de l'armée polonaise en Grande Pologne, en Novembre 1806. A mesure de la progression vers l'Est, des formations polonaises s'organisèrent dans la région de Kalisz, puis de Varsovie.

En trois mois, trois divisions furent mises sur pied et constituées en Légion. Les généraux en chef - Dabrowski, Zajaczek et Poniatowski - chargés du commandement de toutes les forces cantonnées dans le Duché de Varsovie, furent placés sous les ordres du Maréchal Davout. Après le départ pour l'Allemagne du Maréchal Davout, en Septembre 1808, le Prince Poniatowski proposa de réorganiser l'armée, avec l'accord de Napoléon, en Mars 1809.

BATAILLES DE L'ARMEE DU DUCHE DE VARSOVIE.

1812. Mir 10.VII
Romanow 14.VII
Mohylew 23.VII
Ostrowno 26.VII
Smolensk 17.VIII
Krasnoie 15.VIII
Walutina Gora 19.VIII
Jelnia 19.VIII
Kolockoie 19.VIII
Scherwadino 5.XI
Mozaisk (Moscova) 7.IX
Rohatschew 8.IX
Wiazma 26.IX, 3.XI
Tscherikow 29.IX
Tarutina 4.X.
Winkowo 18.X.
Maloiaroslawiec 24.X.
Medyna 25.X.
Koidanowo 20.XI.
Borysow 21.XI.
Bérésina 28.XI.
Tilsit 28.XII
Labiau 29.XII, 3.I.1813
Königsberg 30.XII.

1813. Witemberg 11.VIII, 11.X.
 Spandau
 Belzig
 Düben 15.VIII
 Dresde 17.VIII
 Friedland 17.VIII
 Kulm 30.VIII
 Penig 7.VIII
 Neustadt 15.VIII
 Peterswalde 16.IX
 Leipzig 17, 18, 19.X
 Torgau XI.
1814. Brienne 29.I.
 Montmirail 11.II
 Château-Thierry 12.II
 Berry-au-Bac 5.III
 Craonne 7.III
 Laon 10.III
 Reims 17.III
 Arcis-sur-Aube 20.III
 Saint-Dizier 26.III
 Paris 30.III

- 84.- "Etat placy Wojska Xięstwa Warszawskiego na rok 1810". Liste des dépenses de l'Armée du Duché de Varsovie pour l'année 1810. 25 pp. Des archives du Général KNIĄZIEWICZ.
 B.P. Ms. 481 doc.42.
- 85.- "Noms des officiers tués ou blessés et pris prisonniers à l'attaque de Smolensk, 17. Août 1812". 4 pp. Des archives du Général KNIĄZIEWICZ.
 B.P. Ms. 481 doc.45.
- 86.- SOKOLNICKI, Michał (29.IX.1760 - 24.IX.1816), général, savant, homme de lettres, artiste. Colonel dans les Légions polonaises en Italie. Chef de l'état-major de la Légion du Danube, commandée par Général Kniaziewicz. Général de Brigade, il fit les campagnes de 1806 et 1807. Distingué près Dantzig et dans la campagne de 1809, quand il prit d'assaut la ville de Sandomir. Nommé par l'EMPEREUR (1810) général de division et Membre de l'Institut, il fut, pendant la campagne de 1812, attaché au grand quartier-général de NAPOLEON. Il commanda en 1813 une division de l'armée du Duché de Varsovie. Distingué dans la défense de Paris en 1814.
 Portrait lithographie du Général SOKOLNICKI, en buste, provenant d'un recueil des 28 lithographies publiées par le Comte Alexandre Chodkiewicz à Varsovie en 1820. Premières lithographies polonaises. 224 x 380 mm.
 B.P. Estampes, 4^e I. S.38.

- 87.- Lettre autographe du Général SOKOLNICKI à l'Empereur de Russie, Alexandre 1er, contenant le projet de la déposition des cendres du Roi Stanislas 1er Leszczyński "parmi les tombeaux de nos Rois à Cracovie". Bruchsal "en marche pour se rendre par Leipzig à Varsovie", 9.VII.1814.
B.P. Ms. 335 doc.51.
- 88.- "Journal historique des opérations militaires de la 7e division de cavalerie légère polonaise, faisant partie du 4e corps de la cavalerie de réserve sous les ordres de M. le Général de division SOKOLNICKI; ...", Paris 1814, 8^e 84 pp.
Ecrit par le Général SOKOLNICKI.
B.P. 29289.
- 89.- "Mémoire concernant les Opérations de la 17e Division sous les Ordres du soussigné Général de division, depuis le moment qu'elle reçut une destination séparée le 23 Août; jusqu'au 28 Novembre 1812." Manuscrit du Général DABROWSKI avec sa signature autographe, 14 pp.
B.P. Ms. 335 doc. 28.
- 90.- WIELHORSKI, Jozef (1759-1817). Général-major dans l'armée de l'insurrection de 1794. Général de brigade dans les Légions polonaises en Italie. Il reprit le service en 1806. Nommé successivement Conseiller d'état et Directeur de l'administration de la guerre sous le Prince Poniatowski, jusqu'en 1814. Il succéda Prince Poniatowski dans la deuxième partie de la campagne de Russie comme Ministre de la guerre. Portrait du Général WIELHORSKI lithographie, en buste, par Seweryn Oleszczyński. Pleines marges, 345 x 494 mm.
SHLP
- 91.- Lettre du Général WIELHORSKI à l'archevêque de Malines, ambassadeur à Varsovie, contenant des notices militaires. Varsovie, 18.VII.1812. Signature autographe, en-tête imprimé.
B.P. Ms. 335 doc.33.
- 92.- LACZYNSKI, Teodor Jozef (1786-1842), Général. Aide-de-camp du Maréchal Duroc. Colonel de l'armée française. Général de brigade. Frère de Marie Walewska.
Autographe du Général LACZYNSKI sur un extrait du procès-verbal rédigé à Sedan (I.XI.1813), relatif à la perte des chevaux. Entre autres, signatures autographes du Général KASINOWSKI et des Colonels Swiderski, Mojaszewski et Michalski.
B.P. Ms. 335 doc. 47.
- 93.- Lettre autographe du Général LACZYNSKI au Ministre de la guerre. Paris, 30.XI.1813.
MAM Ms. 1091 doc.10.
- 94.- GIEDROYC, Romuald Tadeusz (7.II.1750 - 15.X.1824), prince, général. Confédéré de Bar; en 1792 général-major, prit une part active dans

l'insurrection de 1794 aux côtés de KOSCIUSZKO. Membre de la Députation à Paris, ami de Joséphine de Beauharnais, future femme de NAPOLEON. En 1812 membre du Comité militaire de Lithuanie. Combattit dans le corps du Prince Eugène de Beauharnais, le 12.II. 1813 fait prisonnier des Russes.
Portrait lithographie du Général GIEDROYC de J.L(ewicki), publié par Fourquemin à Paris (après 1830), 225 x 260 mm.
B.P. Estampes F^o I, G.4.

- 95.- POTOCKI, Artur (1787 - 30.I.1832), comte. Lieutenant du 5e régiment de la cavalerie, nommé 24.VI.1809 aide-de-camp du Prince Joseph PONIATOWSKI, 20.XII.1809 Capitaine au corps du génie; 25.I.1812 colonel. Officier de la Légion d'honneur 28.X.1813.
Portrait de POTOCKI par Jean Chelminski (1851-1925); peintre polonais de l'épopée napoléonienne, l'auteur de la publication sur l'Armée du Duché de Varsovie. Peinture à l'huile sur bois, signé "J.v.Chelminski / 1907, Paris". 284 x 380 mm.
SHLP
- 96.- Jean Bertrand ANDRIEU (1763-1822), premier médaillier de la Monnaie Française. Projet de la médaille, frappée en 1812 à l'occasion de la conquête de Wilno 18.VI.1812. Dessin à la plume.
SHLP (voir vitrine)
- 97.- "Tableau des Opérations de la Grande Armée depuis l'ouverture de la Campagne jusqu'au 21 Août 1812". Carte géographique illustrant la description des campagnes des 1812 et 1813, gravé par Henry.
B.P.
- 98.- FREDERIC AUGUSTE (23.XII.1750-5.V.1827), 23.XII.1763 électeur de Saxe, 7.VII.1807 Duc de Varsovie.
Portrait de FREDERIC AUGUSTE en buste, d'après Guibert, gravé et publié par Renard à Paris. Eau-forte pointillée en couleurs.
181 x 249 mm.
SHLP
- 99.- Portrait de FREDERIC AUGUSTE en pied par P.Skerl à Dresde, 1778.
Aquatinta en couleurs, marges coupées. 210 x 370 mm.
SHLP
- 100.- Lettre autographe de FREDERIC AUGUSTE, en allemand. Dresde, 29.XII.1809.
B.P. Ms. 335 doc.61 (1).
- 101.- Autographe de FREDERIC AUGUSTE sur un document délivré à Mateusz Zychlinski. Leipzig, 11.VI.1809. Sceau en cire sur papier.
SHLP
- 102.- Un autre autographe de FREDERIC AUGUSTE sur une licence tiré des archives de Zychlinski. Pillnitz, 10.IX.1783. Sceau en cire rouge.
SHLP

- 103.- Projet de Sebastian Sierakowski (1743-1824), d'un monument en forme d'obélisque en honneur des généraux polonais. "Victricibus Polonorum Armis / Gloria memor". Les quatre faces d'obélisque comprenant chacune en bas, une statue allégorique d'un fleuve et au-dessus, en bas-relief, des scènes de bataille : "Paduo Legioni ... Duce Henrico DABROWSKI / Danubius ... / Duce Karolo KNIAZIEWICZ / Vandalus Victoria ovantes ad Utrang Ripam Cives Salutat ... / Duce Josepho Principe PONIATOWSKI / Tagus ... virtutem ... / Sobolewski, Potocki, Jakubowski etc".

Inspiré par la fontaine de Bernin de la place Navone à Rome, ce projet a été composé probablement en 1809. Gravure en taille douce, 863 x 494 mm, tiré de l'album de Sierakowski "Architektura obejmuiaca wszelki gatunek murowania i budowania", Cracovie 1812.

B.P. Estampes F^o II.S.

V II .

CHEVAU-LEGERS POLONAIS DE LA GARDE IMPERIALE
(1807-1815)

GENERAL KRASINSKI

Régiment des cheveu - légers de la Garde Impériale de Napoléon, formé à la suite du manifeste du conseil d'administration de 19.II.1807, incorporé à l'ancienne Garde par décret de l'Empereur le 6.IV.1807.

Le colonel, plus tard Général Wincenty Krasinski, fut nommé son commandant. Un escadron du régiment sous le commandement de Jerzmanowski accompagna Napoléon à Elbe. Le 5.VII.1812 a été formé par décret de l'Empereur le 3e régiment des cheveu - légers de la Garde commandé par Jan Konopka.

BATAILLES DES CHEVAU-LEGERS DE LA GARDE IMPERIALE :

- 1808. Rio Seco 14.VII.
Burgos 10.X.
Somo-Sierra 30.XI.
- 1809. Esslingen 22.V.
Wagram 6.VII.
- 1812. Wilno 28.VI.
Mohylow 22.VII.
Smolensk 16.VIII.
Maloiaroslawiec 25.X.
Krasnoie 17.XI.
Bérésina 28.XI.
- 1813. Lützen 2.V.
Bautzen 5.V.
Reichenbach 22.V.
Görlitz 21.VIII.
Dresde 27.VIII.
Peterswalde 16.IX.
Leipzig 18, 19.X.
Hanau 30.X.
Nieder-Isigheim 30.X.
- 1814. St.Dizier 27.I.
Brienne 29.I.
La Rothière 1, 2.II.
Champaubert 10, 14.II.
Montmirail 11.II.
Château-Thierry 12.II.
Vauchamps 14.II.
Montereau 18.II.
Troyes 24.II.

Rocourt 3.III.
 Berry-au-Bac 5.III.
 Craonne 7.III.
 Laon 8.III.
 Reims 13.III.
 Fère Champenoise 28.II.
 Arcis-sur-Aube 20, 21.III.
 Vitry 23.III.
 St. Dizier 26.III.
 Bourget 29.III.
 Paris 30.III.
 1815. Waterloo 18.VI.

- 104.- KRASINSKI, Wincenty (30.I.1783-24.XI.1858), général. Colonel du régiment de lanciers formé à Varsovie par le Général DABROWSKI 27.II.1806; passé à l'Etat major de l'EMPEREUR 27.I.1807; Colonel Commandant des Chevaux-Légers 7.IV.1807. Membre de la Légion d'honneur 4.IV.1807, Commandeur de la Légion d'honneur 30.VI.1811. Général de brigade 16.XII.1811, général de division 18.XI.1813. Commandant en chef de tous les Polonais 4.IV.1814. Distingué à Wagram, Smolensk, Altenburg, Weimar, Wagram et Hanau. Blessé près Eylau, Madrid, Wagram, Freyburg et Arcis-sur-Aube. Comte de l'Empire 20.V.1811.
 Lettre autographe du Général KRASINSKI au Colonel Charles Meril avec remerciements pour les cartes géographiques envoyées. Paris, 30.XII.1813. Beau filigrane avec l'aigle Impérial.
 MAM Ms. 1098 doc.9.
- 105.- Lettre du Général KRASINSKI au Grand Duc Constantin. Varsovie 1.X.1824.
 Signature autographe.
 B.P. Ms. 344 doc.1.
- 106.- DAUTANCOURT, Pierre (28.II.1771 - 1851 ?), général. Capitaine 7 Germinal an VIII, Chef d'escadron 26 Germinal an XII, Membre de la Légion d'honneur 26 Prairial an XII, Officier de la Légion d'honneur 8 Germinal an XIII. Major des Chevaux-légers polonais de la Garde Impériale 6.IV.1807. Dénommé par les Polonais "le papa du régiment". Baron de l'Empire.
 Quittance autographe du Général DAUTANCOURT délivrée à Charles Meril (voir aussi son autographe) pour Andrzej NIEGOLEWSKI, cheval-léger célèbre. Paris, 9.X.1822.
 SHLP Archives du général Dautancourt.
- 107.- LUBIENSKI, Tomasz (24.XII.1784-1870), Comte, Sous-commandant de la Garde Impériale à Varsovie 24.X.1806; chef d'escadron aux

cheveau - légers de la Garde Impériale 7.IV.1807; Membre de la Légion d'honneur 4.IV.1807, officier de la Légion d'honneur 5.IV.1809. Distingué près Somossierra. Baron de l'Empire.
Lettre autographe au Ministre de la Guerre, Duc de Feltre. Sedan, 16.VIII.1811.
MAM Ms. 1091 doc. II.

108.- Lettre autographe du Colonel LUBIENSKI au Ministre de la Guerre, Duc de Feltre. Sedan, 26.III.1813.
MAM Ms. 1098 doc.II.

109.- FREDRO, Seweryn (6.XII.1785-1845). Lieutenant des cheveau-légers de la Garde Impériale 7.IV.1807, Capitaine 12.III.1808; Chef d'escadron 17.II.1811. Chevalier de l'Ordre Virtuti Militari 10.IX.1810; officier de la Légion d'honneur 16.VIII.1813. Vétéran des campagnes de Pologne (1807), d'Espagne (1808), d'Allemagne (1809, 1813) et de Russie (1812).
Billet autographe pour le Général DAUTANCOURT. 8.I.1826.
SHLP Archives du Général Dautancourt.

110.- DOBIECKI, Wincenty (1778-1862). Cheveau-léger de la Garde Impériale 14.VIII.1807. Lieutenant 4.X.1808, Capitaine 13.VIII.1813. Officier de la Légion d'honneur 28.XI.1813. Vétéran des campagnes d'Espagne (1808, 1810-1811), d'Allemagne (1809) et de Russie (1812).
Lettre autographe au chef d'escadron des Cheveau - légers B. ZIELONKO, officier de la Légion d'honneur, en polonais. S.te Menhault, 27.IX.1812.
SHLP Archives du Général Dautancourt.

Lettre autographe de DOBIECKI au Capitaine des Cheveau - légers M.PFEIFFER, en polonais. Luxembourg, 7.III.1812. Sceau en cire rouge avec "N" Impérial.
SHLP Archives du Général Dautancourt.

112.- NIEGOLEWSKI, Andrzej (30.IX.1786-18.II.1857). Cheveau-léger de la Garde Impériale. Membre de la Légion d'honneur 10.III.1809. Capitaine de la Grande Armée 3.VII.1812; vétéran des campagnes d'Espagne (1808, 1810-1811), d'Allemagne (1809) et de Russie (1812). Blessé près Somossierra, distingué près Tczew et Dantzig, Friedland et Somossierra.
"Un souvenir du temps de la campagne de Saxe en 1813". Le Colonel NIEGOLEWSKI, que Napoléon a fait asseoir, rend compte de sa mission à l'EMPEREUR debout devant lui. Lithographie d'Etienne David, publiée par Lemercier à Paris. 288 x 332 mm.
SHLP

113-115.- Lettres autographes de NIEGOLEWSKI au Général DAUTANCOURT. Wlosciejewek, 27.VIII.1822, 20.I.1823 et 20.V.1826. Sceaux en cire rouge. SHLP Archives du Général Dautancourt.

- 116.- "Les Polonais à Somo-Sierra en Espagne en 1808. Rectifications relatives à l'attaque de Somo-Sierra, décrite par des historiens français, suivies des opinions de NAPOLEON 1er sur la Pologne, émises à Sainte-Hélène, par le colonel NIEGOLEWSKI ...", deuxième édition. Paris 1855, 8^e 64 pp.
B.P. 12183.
- 117-118.- GOTARTOWSKI, Florian (18.IV. 1788 — 1821). Cheval-léger de la Garde Impériale 21.X.1807. Capitaine 15.III.1814. Vétéran des campagnes d'Espagne (1808, 1810-11), d'Allemagne (1809, 1813), de Russie (1812) et de France (1814).
Lettres autographes au Général DAUTANCOURT. Varsovie, 26.X. 1820 et Goluchow, 24.I.1821.
SHLP Archives du Général Dautancourt.
- 119-120.- KRASINSKI, Piotr (26.XI.1783 - après 1828). Lieutenant de l'armée polonaise 22.XII.1806, Capitaine 10.IV.1807, Capitaine aux Cheval-légers de la Garde Impériale 12.III.1808. Membre de la Légion d'honneur 14.IX.1813. Distingué près Somossierra et à Wagram. Blessé près Somossierra. Vétéran des campagnes de Pologne (1807), d'Espagne (1808), d'Allemagne (1809) et de Russie (1812, 1813).
Lettres autographes au Général DAUTANCOURT. Lwow (Léopol) 6.VIII.1825 et II.I.1828.
SHLP Archives du Général Dautancourt.
- 121-122.- JORDAN, Hermolaus (29.X.1784 - après 1826). Lieutenant aux cheval-légers de la Garde Impériale 7.IV.1807. Capitaine 17.II. 1811. Blessé en Espagne. Vétéran des campagnes d'Espagne (1808, 1810-11), d'Allemagne (1809) et de Russie (1812, 1813).
Lettres autographes au Général DAUTANCOURT. Varsovie, 26.VIII. 1825 et 20.X.1826. Sceau en cire rouge.
SHLP Archives du Général Dautancourt.
- 123-124.- ZALUSKI, Jozef (14.VII.1787 - après 1824). Lieutenant aux cheval-légers de la Garde Impériale 5.VI.1807. Membre de la Légion d'honneur 5.IV.1809. Capitaine 17.II.1811, chef d'escadron 17.VII.1813. Chevalier de l'Ordre de Virtuti Militari 26.X.1810. Vétéran des campagnes d'Espagne (1808, 1810-11), d'Allemagne (1809) et de Russie (1812, 1813). Distingué à la bataille de Médina, de Poinar et Cérignanos.
Lettres autographes au Général DAUTANCOURT. Dresde, 25.VIII. 1822 et 18.X.1824.
SHLP Archives du Général Dautancourt.
- 125.- SKARZYNSKI, Ambrozy (1787 - 1852?). Lieutenant aux cheval-légers de la Garde Impériale 12.III.1808. Membre de la Légion d'honneur 13.XII.1809, Capitaine 17.II.1811, Chef d'escadron 11. IV.1813. Officier de la Légion d'honneur, Chevalier de l'Ordre de la Réunion, Baron de l'Empire.

Portrait en miniature de SKARZYNSKI par Jozef Kurowski. Aquarelle, signé "J.K. (182) 9".
SHLP

126-127.- Lettres autographes de SKARZYNSKI au Général DAUTANCOURT, Varsovie, 10.VII.1821 et Poznan, 1.XI.1822.
SHLP Archives du Général Dautancourt.

128-129.- JANKOWSKI, Antoni jr. (13.XI.1783 - 15.VIII.1831). Lieutenant aux cheveau - légers de la Garde Impériale 12.III.1808, Capitaine 6.XII.1811. Membre de la Légion d'honneur 4.IX.1808, Officier de la Légion d'honneur 23.X.1813. Vétéran des campagnes de Pologne (1807), d'Espagne (1808, 1810-11), d'Allemagne (1809) et de Russie (1812, 1813). Distingué près Rioseco.
Lettres autographes au Général DAUTANCOURT. Sieradz, 5.V.1823 et Lowicz, 10.VIII.1825.
SHLP Archives du Général Dautancourt.

130.- KOZIETULSKI, Jan Léon Hipolit (4.VII.1781 - 3.II.1821). Chef d'escadron aux cheveau - légers de la Garde Impériale 7.IV.1807, Membre de Légion d'honneur 13.XII.1809. Major 30.V.1813. Chevalier de l'Ordre de la Réunion 9.XI.1813, Commandant près Somossierra 30.XI.1808. Blessé à Wagram et Malojaroslawetz. Vétéran des campagnes de Pologne (1807), d'Espagne (1808), d'Allemagne (1809, 1813) de Russie (1812) et de France (1814). Baron de l'Empire.
Lettre autographe de KOZIETULSKI au Capitaine des cheveau - légers M. PFEIFFER, en polonais, avec une relation sur la campagne en Russie. Au champ près Witebsk, 6.VIII.1812.
SHLP Archives du Général Dautancourt.

131.- Cheveau - légers à Somossierra. Tableau à l'huile sur bois, d'après Horace Vernet. Attribué à January Suchodolski. Provenant de la collection du Prince Adam Czartoryski, Hôtel Lambert. 45 x 29 cm.
SHLP.

132.- "Bataille de Somo Sierra". En bas à droite : "H. Vernet fecit 1816-Gravé par De Bucourt 1818." Gravure en taille douce, 768 x 553 mm.
SHLP

133-136.- Quatre bas-reliefs en bronze doré d'Antoni KURZAWA (1843-1898), dédiés aux cheveau - légers : "Somossierra (185 x 70 mm); "Exercice devant l'EMPEREUR à Schönbrunn, 1809" (180 x 70 mm); " Les cheveau - légers traversant le Niemen 1812" (130 x 70 mm) et "Départ de Moscou des cheveau - légers, 1812".
Encadrements acajou.
SHLP (Voir vitrine).

V III.

PRINCE JOSEPH PONIATOWSKI, MARECHAL DE FRANCE (7.V.1765 - 19.X.1813).

Fils d'André Poniatowski, feld-maréchal autrichien, et de Thérèse, fille du comte Kinsky. Dès 1780, il fait son service dans l'armée autrichienne, avec le grade de lieutenant-colonel. Rappelé en Pologne par le roi Stanislas-Auguste Poniatowski, et promu au grade de général de brigade, il prit le commandement de la division de Podolie. Promu ensuite général de division, il gagna la bataille de Zielence (17.VI), dont la commémoration a été marquée par la création de l'ordre de Virtuti Militari par le roi Stanislas-Auguste.

A la nouvelle de l'insurrection suscitée par Kosciuszko, il quitte la Belgique pour la Pologne, afin d'y participer. Après l'échec de l'insurrection, refusant les propositions qui lui furent faites de s'engager dans les armées russe et prussienne, il séjourne à Vienne, puis à Varsovie, après 1798. C'est seulement après l'arrivée de l'armée française à Varsovie qu'il reprend du service, le 7.XII.1806, à la tête de la division qu'il avait organisée sur l'ordre de Murat. Puis, il occupa le poste de Directeur de la guerre dans le gouvernement qui se formait. Son activité infatigable trouva enfin sa récompense quand Napoléon, le 5.X.1807, le nomma ministre de la guerre du Duché de Varsovie, avec le commandement de la Première Division, et lui conféra le titre de Chevalier du Grand Aigle de la Légion d'Honneur. Quand la guerre avec l'Autriche s'avéra inévitable, Napoléon lui confia le commandement suprême des forces du Duché de Varsovie, le 21.III.1809.

Au moment de l'invasion du Duché de Varsovie par les Autrichiens (15.IV.1809), à la tête de 15.000 hommes seulement, il dispersa l'ennemi à Raszyn. Puis il défendit Modlin, gagna la bataille de Grochow et entreprit la marche victorieuse sur la Galicie. Le 18.V, il entra à Sandomir, puis à Zamosc, et s'empara sans difficulté du territoire compris entre le Zbrucz et le Dniestr, et enfin Cracovie, le 15.VII. L'armistice accordée par Napoléon a confirmé les victoires de Poniatowski.

Pendant la campagne de 1812, il commanda le Ve corps en marche sur Smolensk et les positions russes de Mozajsk. Le 18.X, à la tête du corps, il sauve l'avant-garde de la Grande Armée à Czirikow, commandée par Murat. Pendant la retraite de Moscou, gravement commotionné, il passe le commandement au général Zajaczek et rentre à Varsovie pour y former de nouvelles unités. Sous la pression des Russes, il est obligé de quitter la Capitale le 5.II.1813 en se repliant sur Cracovie, puis sur la Saxe par le pays tchèque. A Zittau, il organise le VIIIe corps et, dans la deuxième quinzaine d'août 1813, il combat les Autrichiens et leurs alliés. Après la bataille de Lipsk, qui dura trois jours, 16-19.X.1813, et

où Poniatowski se distingua, en reconnaissance de ses mérites, Napoléon le fit maréchal de France, à titre étranger

A la tête de son corps décimé, le 19.X.1813, Poniatowski couvre la retraite du gros de l'armée française. Plusieurs fois blessé, affaibli par d'abondantes pertes de sang, il traverse le Pleisse à la nage. De nouveau blessé au côté, il rassemble ses dernières forces pour monter à cheval et tenter de traverser l'Elster, mais il se noie. En rentrant de France, l'armée polonaise ramena la dépouille de Poniatowski à Varsovie d'où, en juillet 1817, elle fut transférée au Wawel, dans le tombeau des rois de Pologne.

137.- Lettre du Prince PONIATOWSKI au Ministre de la Guerre, Duc de Feltre. Varsovie, 4.II.1811.

Lettre concernant la garnison polonaise à Dantzig. Signature autographe.

MAM Ms. 1091 doc. 14.

138.- Diplôme de FREDERIC AUGUSTE, Roi de Saxe, Duc de Varsovie, délivré au Général KNIAZIEWICZ, le nommant Général de division de l'Armée du Duché de Varsovie. Varsovie, 25.V.1812.

Avec des signatures autographes du Ministre de la guerre du Duché de Varsovie, Prince Joseph PONIATOWSKI et de l'Inspecteur des revues Comte TARNOWSKI.

B.P. Ms. 481 doc.61.

139.- Diplôme du Prince Joseph PONIATOWSKI, Ministre de la guerre et Commandant en chef de l'Armée du Duché de Varsovie, délivré à

Joseph Szawłowski, Capitaine du génie. Varsovie, 4.IV.1810. Timbré avec signature autographe.

SHLP Archives de Szawłowski.

140.- Hommage de la ville de Cracovie au Prince Joseph PONIATOWSKI, présenté en 1809 à l'occasion de l'anniversaire du couronnement de NAPOLEON, avec description de l'étendard donné par la ville de Cracovie au Ministre de la guerre : "Do Jasnie Oswieconego Kiazecia Poniatowskiego ...", (Cracovie 1809) 8° 16 pp.

B.P. 9784.

141.- Feuille volante : "Mowa J.W. Sokolnickiego (...) miana lgo Sierpnia w kosciele katedralnym poznanskim po (...) nabozenstwie za dusze s.p. (...) Poniatowskiego ...", contenant harrangue du Général SOKOLNICKI, prononcé à Poznan 1.VIII.1814 pendant la Messe pour le repos de l'âme du Prince PONIATOWSKI (Poznan 1814) 8° 2 pp.

B.P. 10549.

142.- Feuille volante : "Przepis porzadku ... przeprowadzenia Ciala s.p. J.O. X. Jozefa Poniatowskiego ...", contenant l'ordre des funérailles du Prince Joseph PONIATOWSKI à Cracovie, 22.VII.1817.(Cracovie

1817) 4^e 2 pp.
B.P. 7794.

- 143.- Marie Thérèse Comtesse Tyszkiewicz, née Princesse Poniatowski, soeur du Prince Joseph PONIATOWSKI. Lettre à Jean Erlich, médecin à Dresde concernant les recherches de la dépouille du Prince Joseph PONIATOWSKI dans l'Elster. Marseille, 13.XII.1825. Signature autographe.
SHLP
- 144-147.- Une lettre de Jean Ekehl, écrite au nom de Jean Erlich à la Princesse Poniatowski et autres trois lettres du même à Erlich avec relations de sa correspondance avec elle, concernant les recherches sus-mentionnées. Paris 2.X., 2.XII., 24.XII.1825, 14.I.1826 et 17.I.1826.
SHLP
- 148.- Statuette en bronze du Prince Joseph PONIATOWSKI à cheval par Thies (?), vers 1840. Pendule avec socle en marbre et bronze. Hauteur 69 cm, socle 45 x 16 cm.
SHLP Don d'Alexandre Orłowski, 1960.
- 149.- "MORT DU PRINCE JOSEPH PONIATOWSKI". Lithographie publiée par A. Engelmann à Paris, dessinée par Horace Vernet en 1817. 525 x 415 mm.
SHLP
- 150.- "LE PRINCE JOSEPH PONIATOWSKI". Portrait du Prince PONIATOWSKI en 3/4 d'après Giuseppe Grassi, gravé par Jean Pichler à Vienne. Aquatinta publiée par l'Académie des beaux arts et chez Artaria Comp. 267 x 382 mm.
B.P. Estampes F^oI, P.16.
- 151.- "LE PRINCE PONIATOWSKI...". Lithographie colorée, d'après Bogdanowicz, publiée à Mans.
SHLP
- 152-155.- Série de quatre gravures en taille douce, colorées, représentant : "DEPART DU PRINCE PONIATOWSKI", "PONIATOWSKI EST PRECIPITE DANS L'ELSTER", "LA PRINCESSE PONIATOWSKI APPREND LA MORT DE SON MARI", et "LE PRINCE PONIATOWSKI EST TROUVE PAR DES PECHEURS". Publiées à Paris chez Augustoni, gravées par Gautier, 268-275 x 185-192 mm.
B.P. Estampes 4^oI, P.16-19.
- 156.- "LE MEMOIRE DU GLORIEUX RETOUR DE L'ARMEE NATIONALE APRES LA CAMPAGNE DE M.D.CCC.IX / HEUREUSEMENT TERMINE PAR LES ARMES POLONAISES (...)", Gravure en taille douce représentant l'arc de triomphe construit à Varsovie

en 1809 par J. Kubicki. Dessin de Z. Vogel, gravé par K.A. Richter à Varsovie. 600 x 457 mm.
SHLP

- 157.- "S. PAMECI / XIECIA JOZEFA PONIATOWSKIEGO / Viribus invictus patriae pietate decorus". Eau-forte magnifiquement colorée, représentant un monument idéal dédié à la gloire de PONIATOWSKI. Signé en polonais : Jentzsch inv. - Rothe sc. Pleines marges.
SHLP. Don de Stefan Zamoyski, 1963.
- 158.- "JOSEPHO Principi ... PONIATOWSKI ... Funeralia hoc in Templo Sanctae / Crucis Die XIX Mensis Novembris MDCCCXIII ...". Aquatinte représentant "castrum doloris" du Prince Joseph PONIATOWSKI, d'après Jean Frey, gravé par S. Schlotterbeck et publié à Varsovie. 381 x 537 mm.
SHLP
- 159.- "Jozef Xiaze Poniatowski ...". Aquatinte pointillée colorée, représentant le Prince Joseph PONIATOWSKI à cheval. Tirée de l'album "Woysko Polskie. Costumes de l'Armée Polonaise", publié à Varsovie et à Dresde en 1813 par H. Rittner. 252 x 299 mm.
B.P. Estampes 42II A1.
- 160.- "Prince Joseph Poniatowski". Aquatinte colorée, représentant le Prince PONIATOWSKI à cheval, signé "Montmorency del., Procas (?) sculp.". 231 x 303 mm.
SHLP
- 161.- "PRINCE PONIATOWSKI". Peinture sous verre. Art populaire, 1ère moitié du XIXe siècle (helvétique ?). Cadre noir, 340 x 260 mm.
SHLP Don d'Alexandre Orłowski, 1960.
- 162.- Médaille : "JOZEF XIAZE PONIATOWSKI (Caunois f.) / ZYL DLA OYCZYNY UMARL DLA SLAWY ..., BOG MI POWIERZYL HONOR POLAKOW, JEMU GO TYLKO ODDAM. 19.X.1813".
Bronze, 41 mm.
SHLP
- 163.- Modèle de Caunois pour la médaille du Prince Joseph PONIATOWSKI. Bronze sous cristal, 52 mm.
MAM Inv.635.
- 164.- Portrait en miniature du Prince Joseph PONIATOWSKI, en ovale, sur ivoire, 14 x 9 mm. Cadre en bronze 85 x 107 mm.
SHLP
- 165.- Portrait en miniature du Prince Joseph PONIATOWSKI, en ovale, sur ivoire, d'après Grassi. Cadre en bronze, 37 x 44 mm.
SHLP Don de François Studzinski, 1961.

- 166.- Croix de l'ordre "Virtuti Militari", la plus haute distinction militaire polonaise, établi par le Roi STANISLAS AUGUSTE PONIATOWSKI en souvenir de la bataille près Zielence (17.VI.1792) gagnée par le Prince Joseph PONIATOWSKI.
SHLP
- 167.- Portrait en miniature de Marie Thérèse, soeur du Prince Joseph PONIATOWSKI. Ayant appartenu à Charles Maurice TALLEYRAND-PERIGORD. Cadre en or, en ovale, sur le couvercle lettres "T.P." et inscription : "L'amitié réclame un souvenir, pour celle, dont les pensées sont toutes à vous". 40 x 49 mm.
SHLP

AQUARELLES DE L'ALBUM DE SYLWESTER ZIELINSKI :

- 168-197.- Malgré des notes sur lui, on ne peut pas dire grand-chose sur ce peintre de Varsovie, de la première moitié du 19e siècle, presque totalement oublié. L'unique biographie est une brève note dans le précieux dictionnaire des peintres polonais, d'Edouard Rastawiecki, dont les renseignements proviennent de conversations avec le peintre, pour la plupart, formant ainsi une sorte d'autobiographie.

Dernièrement, André Ryszkiewicz, éminent historien de l'art polonais, a découvert un portrait du peintre, mais n'a pas apporté beaucoup de renseignements complémentaires à la note de Rastawiecki.

Né à Varsovie en 1781 (et non en 1774, selon les vérifications de Ryszkiewicz), Zielinski a pris ses premières leçons de dessin avec Kotarski; puis il a fréquenté l'atelier de Marcello Baciarelli, au château des rois de Varsovie, qui était l'Ecole de peinture pour la jeunesse, fondée par le roi Stanislas-Auguste Poniatowski. A cette époque-là, écrit Rastawiecki, Alexandre Orłowski était célèbre, et Zielinski était tellement sous son influence que ses dessins furent confondus avec ceux d'Orłowski.

L'essentiel pour nous, est de savoir que le roi de Saxe commanda à Zielinski, en 1811, une série de dessins d'uniformes de l'armée polonaise, et que notre peintre s'en est parfaitement acquitté, et exécuta 30 aquarelles fort réussies. Cette oeuvre lui a valu le titre de Peintre Royal.

Ce sont ces aquarelles que nous présentons, réunies en un album pour lequel Zielinski a exécuté un frontispice en forme de panoplie décorative, avec des armes et étendards, qu'il intitula "Tenues Militaires Polonaises", et qu'il signa "SYL:Zielinski a peint en février 1811".

Avant de traiter des caractéristiques de cette oeuvre, nous voudrions mentionner d'autres travaux de cet artiste.

Zielinski, à la demande du Directeur du Théâtre National, Wojciech

Boguslawski, exécuta des décors pour ce théâtre. Il décora également la maison de campagne du ministre, comte Ignace Badeni. Il fut aussi l'auteur d'une vaste fresque de la salle de l'Hôtel de Ville et des salles du château des rois de Varsovie. Il a peint les figures (probablement en clair-obscur) de la maison de Lessel, voisine des Jardins de Saxe. Il a décoré la chapelle grecque située près des remparts de Varsovie. Malheureusement, aucune de ces fresques n'a pu être sauvée.

Un des premiers promoteurs de la lithographie de Varsovie, le Comte Alexandre Chodkiewicz, avait une grande estime pour l'oeuvre de Zielinski, surtout pour ses dessins "exécutés à la perfection".

En ce qui concerne les oeuvres de Zielinski sur l'armée du Duché de Varsovie, il faut ajouter une peinture saisissante représentant la mort de Joseph Poniatowski, en exergue du tableau de Napoléon, exécutée pour l'anniversaire de celui-ci, le 16.VIII.1811, et pour saluer sa venue à Varsovie. La presse contemporaine de Varsovie fit grand bruit autour de cette nouvelle.

Zielinski est mort à Varsovie, à l'âge de 72 ans, le 6.VI.1853.

De ces renseignements incomplets, il ressort que l'oeuvre maîtresse de Zielinski est cet album d'aquarelles conservé à la Bibliothèque Polonaise de Paris.

Cette oeuvre est si intéressante et si précise que le peintre Joseph Chelminski (1851-1925) s'en est servi pour ses études d'uniformes des armées du Duché de Varsovie. Peintre de l'épopée napoléonienne, bien connu, il édita, en 1913, avec la collaboration d' A. Malibran, une belle publication : "L'ARMEE DU DUCHE DE VARSOVIE".

Bronislaw Gembarzewski connut également les aquarelles de Zielinski qu'il mit en valeur dans le IIIe tome de son oeuvre monumentale sur l'armement et les uniformes de l'armée polonaise.

Pour la première fois sont exposées les aquarelles de Zielinski, au nombre de 30 planches. Elles sont enfermées dans une reliure en cuir vert portant le titre "UNIFORMES DE L'ARMEE POLONAISE" (format 53,5x38,7).

Sur cette reliure, on voit un papillon ancien portant le n° 73, ce qui permet de connaître la provenance de cette précieuse collection.

Dans l'index manuscrit de la donation par Wodzinski, à la Bibliothèque Polonaise de Paris, intitulé "Catalogue du Musée National de la famille Wodzinski de Dresde", nous trouvons, à la page 103, la mention "cahier 73 - uniformes de l'armée polonaise - dessins enluminés à la main - 29 planches". On peut alors supposer que le voïvode Maciej Wodzinski (23.II.1783-16.VII.1848), éminent collectionneur, a fait l'acquisition de l'album d'aquarelles de Zielinski, lors de son séjour à Dresde, peut-être en héritage du défunt Frédéric-Auguste décédé le 5.V.1827, pour qui il fut exécuté. Sa veuve

Constance, née Luszczevska (1799-1880), en exécution des dernières volontés de son mari, et avec l'aide du Prince Adam Czartoryski, a offert l'album, en août 1848, avec d'autres inestimables collections, à la Bibliothèque Polonaise de Paris qui les recueillit définitivement en février 1850.

Rastawiecki a écrit - et d'autres l'ont répété - que Zielinski s'est inspiré du style des oeuvres d'Orlowski. C'est sans connaître les oeuvres de l'artiste, se basant sur les on-dit, que Thadée Dobrowolski et Zygmunt Batowski ont placé Zielinski dans l'orbite d'Orlowski.

Les aquarelles que nous exposons aujourd'hui pour la première fois donnent un sérieux témoignage de l'originalité du peintre et contribuent à revaloriser son nom.

A plusieurs reprises les ressemblances avec des dessins d'Orlowski sont frappantes. Il suffit de comparer le cheval de la pl. 6 avec le tableau à l'huile d'Orlowski, actuellement à Sume, en Union Soviétique (depuis 1920). Or, ce tableau a été peint 6 ans plus tard que l'oeuvre de Zielinski. Ainsi donc, l'étude monographique sur les aquarelles de Zielinski, placée sur le fond de la riche et bien connue oeuvre d'Alexandre Orlowski, pourra contribuer à la connaissance, si insuffisante, de l'oeuvre de Zielinski et le restituer à l'histoire de l'art polonais de la dernière moitié du XIX^e siècle dans la mesure qu'il le mérite.

- 198-216.- Planches d'album d'aquarelles représentant les uniformes des diverses formations polonaises dans la Grande Armée, et dans l'Armée du Duché de Varsovie, exécutées à Cracovie en 1847 et signées "K.S.". Provenant du legs du voievode Maciej Wodzinski.
B.P.
- 217.- Dessin de Léon Cogniet (1794-1880), pour le tableau intitulé "Le drapeau défendu", gravé ensuite par Marin Lavigne. Dessin représentant un officier français blessé et tombé à terre pendant la défense de Paris en 1814; un officier des cheval-légers polonais de la Garde Impériale maintient la hampe, surmontée de l'aigle impérial du drapeau français qu'il s'apprête à défendre chèrement. 160 x 210 mm.
SHLP
- 218.- Plaquette en bronze, représentant un combat des soldats napoléoniens. Daté 1840. 150 x 158 mm.
SHLP
- 219.- Portrait en miniature du Prince Joseph SULKOWSKI (1770-21.IX.1798), aide-de-camp du Général BONAPARTE, tué en Egypte. Ovale, sur ivoire, cadre-cercle en or. 51 x 43 mm.
SHLP

- 220-221.- Deux estampes (aquatinte pointillée) représentant les uniformes du Général de brigade et l'aide-de-camp du Prince PONIATOWSKI, tirées de l'album de Rittner de 1813, décrit au N°159 de notre catalogue. 194-214 x 277-280 mm.
B.P. Estampes 4^eII A1.
- 222.- "L'Officier polonois chez un marchand de chevaux". Aquatinte pointillée en couleurs, dessinée et gravée par Jazet et publiée à Paris par Basset. 407 x 296 mm.
SHLP
- 223-225.- Trois fusils d'époque (XVIII/XIX siècle).
SHLP
- 226.- Manuscrit autographe du Maréchal Ferdinand FOCH (1851-1929), contenant son opinion sur les Légions polonaises.
SHLP Dépôt de M.Wladyslaw Dabrowski.
- 227.- Première édition de l'hymne nationale polonais, "MAZURKA DE DABROWSKI", publié en 1829, dans la deuxième édition du livre de Chodzko sur les Légions polonaises, décrit au N° 63 de notre catalogue.
SHLP
- 228.- Un volume de l'"Almanach Impérial, pour l'année MDCCCIX...", Paris (Testu) 1808, 8^e 898 pp. Reliure de l'époque.
B.P. 18549.

CHOIX DE LIVRES POLONAIS SUR NAPOLEON :

- 229.- Jean v.CHELMINSKI, A.Malibran "L'Armée du Duché de Varsovie", Paris (Leroy) 1913. Folio, 315 pp., 58 planches en couleurs. Edition de luxe, sur papier d'Arches.
SHLP (FN 552) Don de Wladyslaw Dabrowski.
- 230.- Troisième volume de l'oeuvre de Bronislaw GEMBARZEWSKI sur les uniformes, armes etc..de l'Armée du Duché de Varsovie, relatif à l'époque napoléonienne (1797-1814) publié à Varsovie, 1964. 4^e 627pp. 292 planches.
SHLP (FN 9253/III).
- 231.- Album d'Ernest LUNINSKI "NAPOLEON", publié à Varsovie en 1911. Précieux recueil iconographique.
SHLP
- 232.- Monographie d'Alexandre REMBOWSKI "Sources documentaires concernant l'histoire du régiment des cheveu-légers de la Garde Impériale de

NAPOLÉON I ...". Edition de la Bibliothèque du Majorat Krasinski à Varsovie, 1899. 4^e 830 pp. plusieurs planches.
SHLP.

- 233.- Précieuse édition des manuscrits de NAPOLÉON, de 1793 à 1795, conservés dans les collections polonaises, publiées par Szymon ASKENAZY, éminent historien de l'époque de NAPOLÉON. Edition bibliophile d'antiquariat de Wilder à Varsovie, 1929, Folio, 118 pp. Papier avec filigrane "N".
SHLP (FN 550) Don de Wladyslaw Dabrowski.
-

